

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Limba și literatura engleză – Limba și literatura română/germană Limba și literatura engleză – O limbă și literatură modernă (spaniolă, italiană) Limba și literatura franceză – Limba și literatura engleză Limba și literatura ucraineană – Limba și literatura engleză

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei					
Anul de studiu	III	Semestrul	6	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categorizația formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				DS
	Categorizația de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				DOB

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator/ Lucrări practice		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	36	Curs	24	Seminar	12	Laborator/ Lucrări practice		Proiect	

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiu individual	61
II.b) Tutoriat (pentru ID)	
III. Examinări	3
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	64
Total ore pe semestru (I.b+II.a+II.b+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/generale	CP2 – își actualizează competențele lingvistice CP3 – aplică reguli de gramatică și ortografie CP5 – stăpânește normele lingvistice CP9 – interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale
Competențe transversale	CT2 – respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale CT3 – lucrează în echipă

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A (Engleză) și B (Română) și analizează texte în limbile A (Engleză) și B (Română).	Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limbile străine studiate.	Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise.

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Cursul urmărește aprofundarea cunoștințelor fundamentale de lingvistică generală, introducerea terminologiei specifice și familiarizarea studenților cu noțiunile de bază care țin de text/discurs și analiza discursului, exersarea structurilor limbii engleze în procesul de învățare precum și dezvoltarea gândirii critice și a abilității studentului de a analiza un text din perspectiva teoriilor limbii.
-----------------------------------	--

7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
------	---------	-------------------	------------

Terminological issues: discourse analysis, pragmatics and ‘hyphenated’ linguistics (socio-linguistics, psycholinguistics, neuro-linguistics)	4		
Austin, Searle and Speech Acts. Locutionary, Illocutionary and Perlocutionary Acts. Field, tenor, mode	2	prelegerea, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul	
The Regulatory principles of Communication (efficiency, effectiveness, and appropriateness) The Constitutive Principles of Communication (cohesion and coherence, intentionality, acceptability, informativity, situationality and intertextuality). Discourse. Text. Textuality	4		
Competence and Performance. Schematic conventions. The concept of <i>schema</i> . Frames of reference. Frames of cultural assumption. Interpersonal routine. Adjacency pairs	4		
Text and Context. Conditions of language use. Text and Co-Text. Co-textual relations. Information structure. Text linkage. Anaphora and pro-forms. Cohesion. Cohesion and the least effort principle. Cohesion and coherence	4		
Discourse markers. Language, meaning and context	2		
Negotiation of Meaning. The co-operative principle. The quantity maxim. Conversational implicature. The maxims of quality, relation and manner. Politeness. Speaker support. Un-cooperative conversation. Men’s vs. women’s use of language	4		
Bibliografie minimală recomandată			
CUTTING, Joan, 2002, <i>Pragmatics and Discourse. A Resource Book for Students</i> , London and New York, Routledge. GEE, James Paul, 2005 [1999], <i>An Introduction to Discourse Analysis. Theory and Method</i> , London & New York, Routledge. MULLANY, Louise; STOCKWELL, Peter, 2010, <i>Introducing English Language. A Resource Book for Students</i> , London & New York, Routledge. RENKEMA, Jan, 2004, <i>Introduction to Discourse Studies</i> , Amsterdam: John Benjamins Publishing. TANNEN, Deborah, 2005 [1987], <i>Conversational Style. Analyzing Talk Among Friends</i> , Oxford, Oxford University Press. THORNBURY, Scott, 2005, <i>Beyond the Sentence. Introducing Discourse Analysis</i> , Oxford, Macmillan			

Aplicații (seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Speech acts: Illocutionary and Perlocutionary Speech Acts Dore’s primitive speech acts (labelling, repeating, requesting, protesting, etc.)	2	conversația, dezbateră, problematizarea, exercițiul	Fișe de lucru, materiale audio-video
Cohesion and coherence. Grammatical Cohesion (Ellipsis, Substitution)	2		
Grammatical Cohesion: Anaphoric and Cataphoric Reference	2		
Lexical Cohesion: repetition, Synonyms, Superordinates	2		
Grice and the maxims of conversation	2		
Genre, Text Type and Register	2		
Bibliografie minimală recomandată			
CUTTING, Joan, 2002, <i>Pragmatics and Discourse. A Resource Book for Students</i> , London and New York, Routledge. THORNBURY, Scott, 2005, <i>Beyond the Sentence. Introducing Discourse Analysis</i> , Oxford, Macmillan.			

8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Criteriile generale de evaluare (completitudinea și corectitudinea cunoștințelor, coerența logică, fluența de exprimare, forța de argumentare).(CP2,CP3,CT2,CT3) Criterii specifice disciplinei (definirea principalelor concepte specifice; capacitatea de interpretare și problematizare pe marginea unor texte autentice cu instrumentele analizei discursului și pragmaticii).(CP5,CP9, CT2,CT3))	- Evaluare finală prin probă scrisă urmată de verificare orală a gradului de îndeplinire a cerințelor din lucrarea scrisă	50%
Seminar		- Evaluare pe parcurs (fișe de lucru, participare activă la discuții)	50%
Laborator/ Lucrări practice	-	-	-
Proiect	-	-	-

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
23.09.2025	Conf.univ.dr. Daniela MARȚOLE	Conf.univ.dr. Daniela MARȚOLE
Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program	

23.09.2025	Conf.univ.dr. Daniela MARTOLE
Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	Conf. univ.dr. Olga GANCEVICI
Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	Prof.univ.dr. Daniela-Viorica PETROȘEL